



Gallup overvåger alle danske TV-kanaler og registrerer alle tilfælde, hvor rettigheder kan gøres gældende. Alle kanaler optages digitalt og afspilles på computeren – som det ses her på billedet – så Gallup kan rapportere alle relevante informationer til COPY-DAN.

Det laver Gallup også

COPY-DAN er en organisation, der forvalter ophavsrettigheder for medlemmer af forskellige faglige organisationer såsom kunstnere, fotografer, scenografer, producenter, tekstforfattere m.v.

Ophavsrettigheder tilfalder i stor udstrækning personer, der på den ene eller anden måde medvirker til TV-udsendelser. Det være sig forfattere, instruktører, scenografer,

redigerings teknikere, fotografer, tilrettelæggere, producere og mange flere.

Gallup har indgået en aftale med COPY-DAN om at overvåge alle danske TV-kanaler og registrere alle tilfælde, hvor rettigheder kan gøres gældende. I praksis foregår det på den måde, at alle kanaler optages digitalt, hvorefter de afspilles med registrering af start- og sluttid, produktionsår, kategori,

programtype, nationalitet samt hvem, der har medvirket inden for en lang række, meget detaljerede faggrupper.

De kvartalsvise rapporteringer fra Gallup er herefter en garant for, at alle berettigede medvirkende får kontant udbytte af deres ophavsrettigheder, også i tilfælde af genudsendelser.